

Pismo prijatelju

Draga Daša,

Že od oktobra smo v karanteni, zato tudi za počitnice nismo šli nikamor in ostali doma. To so bile moje prve novodelne počitnice, ki sem jih preživelna doma. Mislila sem, da se bom dolgočasa vendar sem se motila. Čez počitnice sem se ponovno začela ukvarjati s športom. Vsak dan smo z družino šli okoli Novega mest, to mi je prišlo v navado in tudi zdaj, ko so se počitnice končale, vseeno vsak dan grem teči. Počitnice so mi zelo bitre minili in se ugotovila, da se lahko imamo lepo tudi, ko smo doma.

Kako je pa pri vas v Rusiji? Kako faks? Z velikim veseljem pričakujem tvoj odgovor.

Lep pozdrav,

Aleksandra ☺

Kastanjevica na Ybri, 17.1.2021

Draga Tijda!

Yaka si? Predolga se že nisra videli. Lek te pogresam. Prisem ti, da ti malec asuerim spomin a casih pred baranc. Ucenij sem se podolga po poti spominov. Listala sem namreč galerijo najnih slik. Yaka sva pred baranteno preizvedla skupaj bolj ali manj vsak izkend.

Yaka manni, aici, Urša? Poi nas dama smo že vse suti drugi drugogce. Lek mi primanjkuje časce s prijatelji. Pogresam tudi mir in tisoč, saj je vedno nekdo stauen.

Yaka šake? Yavz sem pred olalim tehnatom menjala svoja prva petica pri matematiki. Kom blestela sem ed ponarec. Dolili smo tudi novi urnik, sae preostanek leka. Pri vseh prechmetih je kar dobiti malco, vendar sem se naučila razpoložati čas in ugatavila, da mitako težko.

Ujam, da se bava letas baj več videli, bat lani.

Z ljubomirjo, Alinca

Draga vrtigana!

Misala sem za pruto smat trajih uratov.
Rada bi ti izrekla iskreno sojalje.
Ostani močna, rem, da ti bo uspelo.
če pa me kaotarkali potrebuješ, mi piši.
Vedno bom ob tebi im na traji strani, lahko
se kanesej name.

Ziva

Dragi Prešeren!

Štejem vasih 16 let. V vseh dasedanjih letih
svajega šolarja in adnascanja se učim o po-
mosu, ljubzeni in spoznavanju do sočloveša
in domovine. Slovenija je majhna država, a
polna različnih dolin. Za njeni literarni
pamembnosti pa se vsi lahko zahvalimo
prav tebi. Dol si moč nasemu ljudstvu
in jekisu, ko smo to najbolj patreljivali.
Takrat si bil velik mož, a sedaj si se ve-
čji, ker smo šele sedaj spoznali, kako
pamemben si bil za nos. Operamo tebe in
traje besede, ki si nam jih podaril. Sa-
ma čutim toplino in ljubzen, ki sta ne-
precenljiva ob traji razmetasti do Slovenije.
V čast mi je, da se lahko učim o tebi in
spoznam traje roblade.

Od srca Huola.

BRINA

Nova mesto, 12. 1. 2020

Dragi Prešeren!

Zadnjic sem vam pisala, ko smo doarmovali Krot pri Savici. Ujem, da ste rekli, da je to zadnjic, da ste mi pomagali pri razpletanju verzov, ker veste, da mi bo tudi sami uspelo. Ste prepričani, da vas občutek ne varva? Hec, hec, se bom potrudila, vendar ne spominjamte svojega naslava.

Enkrat, ko sem bila še v osnovni šoli, smo pri pouku slovenščine dobili nalog, da iz vseh pripomockov, ki jih imamo do sebi, sestavimo nek predmet oz. deliko. Nato smo ugibali, kaj je kdor naredil. Nihče ni takoj ugotovil, za kaj je šlo pri meni, in tudi, ko sem razložila, da sem iz lepila, ravnila in radike sestavila avtomobil, sošolcem ni bilo ravnor jašno. V tem trenutku je moja učiteljica rekla: "No, vidite, ana je Prešeren." Sicer nisem bila prepričana, ali je želela s tem povedati, da je moja "umetnina" kot poezija slovenskega največjega pesnika, kjer celota deluje kot popolna zmeda, in šele ko odkenivaš ter sestavis posamezne dele, postane nekaj res vedno občudovanja, ali pa je mislila na to, da je izdelek ose, samo ne auto. Zdaj, nekaj let kasneje, se zavedam, da je bila to res lepa pohvala. To lito smo vas pri pouku zelo podrobno doarmovali in moram vam prihvatiti, da sem skoraj doupala, saj ni ni bilo čustvoma. Na slečo sem se odločila vsaj poskusiti razvoleti vse verze in prisluhniti vašim mislim. Z veseljem vam povem, da je bila to res dobra odločitev in da mi ni žal.

P. S.: Še zmeraj mi niste povedali, kaj je skrivnost tako dobrega pisania! Pričakujem odgovor - toliko, da veste.

Lep pozdrav

Elhana

Draga Antigona,

To pismo ti pišem, ker odkar sem prebral tvojo knjigo, ne morem rehati razmišljati o tebi in tvojem velikem pogumu.

Resnično mi je všeč tvoja cestnost. Imaš veliko žanko in veliko srce, polno ljubezni in poguma. Želo si odločna in pogumna ženska, ki se nih pod gožnjem smrtni ne odpove svojemu načrtu.

Mo sem dbral knjigo, sem sočustoval s tobou. Tudi mneni ne bi bilo lahko, če bi bil v tvoji situaciji. Verjam, da ti je bilo vse, kar se ti je zapdilo v zvezi s smrtno tvojega brata, težko, vendar se nisi predala, ampak si se pogumno borila za svojo moralo in za bratov pokop. Malo je ljudi, ki bi naredili to, kar si storila.

Odločila si se, da boš šla naprej ne glede na vse in si pokazala, kako zelo ljubiš svojega brata. To mi je še posebej všeč pri tebi.

S svojim citatom "Ne da soražim - da ljubim, sem na svetu" si razločila, kaj naj ta svet vodi. Citat, ki bi ga morali voditi vsi, tako kot ti, ne glede na okoliščine in izsiljevanje. S svojim žrtvovanjem si pokazala, kaj pomeni biti dosleden v svojih besedah. Nisi ubogala nečesa, kar se ti ne zdi prav, samo da bi ostala živa.

Na koncu bi samo rekla, da si pokazala, kaj pomeni ljubezen in kaj pomeni imeti nekoga rod.

Rod bi bil kot ti.

Hamza Draganić Ia

Draga Antigona!

Pišem ti pismo, da se ti zahvalim za poučne besede in drzna dejanja, ki so mi dala zagon za trdo delo.

Sem Janja, punca iz 1. letnika srednje šole.

V delu, kjer si imela glavno vlogo, si me navdihovala s svojo odločnostjo do pravice. Skozi celotno zgodbo sem bila na tvoji strani, saj sem nasprotovala Kreonovemu vladanju. Ni imel pravice vzeti možnosti spodobnega pokopa svojemu bratu Polinejku. Hvala bogu si ga sama pokopala, četudi te je to pripeljalo do smrti. S tem si dokazala, da si vredna zaupanja in imaš rada svoje najbližje.

Da te he spravim v zadrgo, naj se ti še sama predstavim. Kot sem že omenila mi je ime Janja in hodim na ekonomsko gimnazijo, kjer zelo uživam.

Ob šolanju me čaka veliko zabave, učenja in odrekanja. Tvoja literarna osebnost me bo spremljala skozi vsa štiri leta šolanja na gimnaziji in naprej na fakulteti.

Upam, da mi bo v pomoč pri doseganju želenih rezultatov. Verjamem, da tudi v resničnem življenju slediš svojim besedam v igri: „Ne da sovražim, da ljubim, sem na svetu.“ Uspemo lahko samo s pozitivnostjo in tebi je uspelo.

Lepo te pozdravjam in upam, da si navdihnila že koga.

Janja

Dragi Romeo!

Capuletovi in Montegovi... Različni? Ampak res takoj zelo, da se ne bi smeli ljubiti? Kaj pa je to ljubiti? Je narobe, da te ljubim? Narobe, da ranjam o tebi podnevi in ponoči? Narobe, da žutim nekaj do tebe, kar je prepovedano? Oh, Romeo, pa raj ti razumeš, ne? Se tebi zdi to prav? Ampak ali je sploh pomembno, kaj je prav in kaj ni? Ne bom se odpovedala ljubezni. Vsa jaz zdaj že ne. Ljubezen najina res je prepovedana in tako to naprej več ne gre. Ljubezen moja imam vse, moji in tvoji starci pa najino izverzo prepričujejo. Ljubila te bom vedno. Med pisanjem mi dolze po licu spolze, raj to moje je slovo, ker izverze najine kmalu konec bo. Ti si prva oseba, na katere pomislim, ko se zbudim in radnja, na katere pomislim, preden raspim. ~~Si prva oseba,~~ ~~kateri želim naredeti dobro.~~ Romeo, res te imam nezmenjeno rada. Ampak a je to dovolj? Se spomniji občutka ko rva se prvič videla? Ko je nisra vedela, da ljubezen najina je prepovedana? Če rva si usojena bova že nášla pot drug do drugega. Spominjaj se me na dolga leta, ker jaz se te bom spominjala tisočletja. Kolikor o starosti nem, od tebe hocejo, da tebe k meni ni. Ko bi le moč storšev dala, da skušaj bi lahko ostala. Ampak za zdaj sem jaz Capuletova in ti le Montgov. Zlogom dragi Romeo!

Tvoja Julija!

Pismo prijateljici

Brežice, 18.1.2021

Draga Nastja!

Včeraj sem prejela twoje razglednico iz Brazilije. Zelo malo ljudi se posilja razglednice in sem zato vedno vesela, ko jo dobim. Želim si, da bi bila lahko ob tebi in te podpirala na tekmovanju, ampak šal zaradi trenutnih razmer to mi mogoč.

Zelo sem ponosna mate in vse tvoje dosežke, ki si jih dosegla v zadnjih desetih letih. Odeškar igraš blavir, želim ti veliko preče v prihodnjih tednih, programem vate in nem, da se boš dobro odrezala. Komaj čakam, da se vidimo!

Lep pozdrav,

Lena

PISMO

Vel. Ravencice, 21.01.2021

Draga Kaja!

Ta tedem poteka tedem pisnja z otrok. To je zelo pomembno, saj moramo čim delje obnavliti pisnje z otrok. Pisava se je leži leta zelo spominsko in niti ena voda mi napisala enake črke. Immams tudi veliko različnih pisov. V tem "matrem" času je veliko ljudi pozabilo na nočno pisavo in vsi uporabljajo načunalnike. Zato je ta tedem še posebej pomemben, da se odcepimo malo od načunalnikov in lekšemo stvar napisana tudi z otrok. Čim bolj se moramo potruditi, da obnavlimo pisnje na otrok. Veliko ljudi se sploh ne spominjajo, kdaj so morda najprej pisali z otrok. Nekje sem počital, da pisnje na otrok je več kot uporaba pisala, je pomembna spremnost.

S tem sklepom lahko dosežemo, da pisnji na otrok ne izgine.

Deli to nek naprej.

Nega Rose

Pozdravljen, Prešeren!

Že dolgo časa smo obravnavali twojo poezijo. Moram priznati, da mi sprva sploh ni bila zanimiva, ker je nisem razumela. Med nadaljnjo obravnavo sem spoznala, da te ravnoplača zapleten jezik naredi posebnega. V svojih pesmih si nam predstavil in opisal svoje življenje. Pri tebi pa najbolj cenim to, ker si tudi šibke in najbolj žalostne trenutke opisal in predstavil takšne, kot so. Nisi se pretvarjal, da je bilo twoje življenje idealistično in brez težav. Čeprav je mnogim žanič, mi je beseda od mladosti najljubša pesem. Vem, da je polna žalostnih čustev. Vendar je v meni prebudila nekaj posebnega. Verjetno sem sočustvovala s tem in razumela twojo nesrečno mladost. Želim si, da bi lahko kaj spremenila in ti podarila veliko sreče in ljubezni, a žal ne morem. Pesem je bilo težko razumeti, ampak se mi je na koncu vtisnila v srce. Dolgo časa sem potrebovala, da sem te razumela in ugotovila, o čem pišeš. Seveda te še vedno ne razumem v celoti, ampak približno vem, kaj nam želiš sporočiti.

Hvala za vse pesmi, ki si nam jih podaril. Po svojih najboljših močeh jih analiziramo in razumemo. Nikoli ne boš pozabljjen.

Nejira Dervišević, 2.a

Dragi dr. France Prešeren!

Ceprav sva se prvič srečala že v osnovni šoli, ko sem se kot petošolka na pamet učila vašo Ždravljico, bi vam rada povedala, da mi je letos končno uspelo zares spoznati Vas in globino vaših pesmi. Priznam, da mi v petem razredu teh pomembnih osem kitic ni pomenilo veliko oziroma jih verjetno sploh nisem razumela najbolje. Vesela sem, da je zdaj drugače. Ne samo, ker razumem pomen Ždravljice, pač pa zato, ker bolje razumem Vas. Skozi Vaše druge pesmi, ki sem jih prebrala letos, sem spoznala vašo platon, ki mi je blizu. Ob branju nekaterih pesmi sem odkrila osebo, ki ima enake pogleda na življenje kot jaz sama. Res je, da tako kot vi tudi jaz o mladosti in smislu vsega premišljujem na tak način, ko sem potrta in zelo nesrečna. Ne priwoščim Vam, da ste trpeli in neprestano hrepeneli, pa vendar sem vesela, da ste ta čustva prelili na papir in se mi danes lahko z njimi poistovetimo ali pa se na vse pretege trudimo razumeti njihov pomen in razvozlati vse metafore, s katerimi ste se izrazili. Ceprav naju druži pesimizem, sva si v marsičem tudi zelo različna. Ker moje mladostno upanje še vedno gori in me drži pokonci, še vedno verjamem v srečne konce in bi rada, da je srečen tudi Vaš. Upam, da Vas bo osrečilo, če Vam povem, da so

Vas ljudje začeli ceniti in se zavedati pomena vašega prizadevanja za ohranjanje slovenštine in slovenskega naroda. Danes Vas poznamo vsi, mladi in stari. Upam, da bo dejstvo, da ste danes naš največji pesnik ublažilo pretekle bolečine in prineslo mir strtemu srcu. Resnično upam, da ste ta mir po smrti res našli.

Debeli Dražumerič

Novo mesto, 18.12.2021

Draga prijateljica,

nada bi se ti zahvalila, za tvojo pomoci pri učenju matematike. Zelo sem ti hvaljiva, ker si bila pripravljena pomagati takoj. Upam, da ti bom to uslugo lahko sedaj ponudila.

Lepo se imej!

Nesna

New York, 18.1.2021

Draga Klara!

Kako si? Se imas dobro v Šanghaju? Si se navadila na moro okolje, ljudi, hrano, jezik? Jaz sem se. Po dobrem mesecu dñi sem odkrila veliko manjših lokalov z dobro hrano, karor zavijem po kosilo, kadar imamo natrpan umnik. V šoli mi gre kar dobro. Profesori so super, razumevajoči, ce kakšne novi me razumem majbolje. Vedno pa so pripravljeni dodatno pomagati, ce pokazesh interes. Sprašujem se kako tebi uspeva slediti pouku v kitajščini. Si pravi fenomen.

V prostem času si ogledujem mest. Do sedaj sem ni že ogledala znani kip Svobode, stolpico Empire State Building, Battery park. Velikočrat grem v Central Park na jutranji sprehod ali kakšno popoldansko aktivnost. Tam sem poznala tudi Katy, o kateri sem ti zadnjic pisala. Skupaj sta bili za silveristro. Novo leto dočakati v Ameriki ali pa v Sloveniji je čutis drugače. Meni je doma lepše, bolj domače.

Upam, da se kmalu vidiva. In skupaj obiščeva New York in potem že Šanghaj. Rada te imam!

Z lepimi pozdravi iz New Yorka.

Nika

Spštovani Sofokles!

Za domače branje smo morali prebrati Vario knjige z naslovom Antigona. Profesorica nam je že predvajala, da je to tragedija, pa vseeno nisem mislila, da bo konec tako trajicen. Naredili ste me s svojim razmišljanjem in idejami, ki ste jih razpisali. Všeč mi je lik Antigona, ki pravi: "če da razočarim, da ljubim nem ma svetu." Ta misel mi je dala veliko misli, predvsem pa drugačen pogled na svet. Ocenjena napotnik Theron me je malo razočaral s svojimi dejanji. Lahko bi poslušal svojega rima in bi se morda ne lahko končalo drugače. Tepnava je knjiga težko berljiva, mi je bila nšeč. Prebrala sum tudi Vara delo Kralj Eridip, kjer se cel čas dogajajo zapleti in nze iznevš za maroj. Tudi če se Antigona konča trajicno, nam dejstvje veliko napotkov o življenju, predvsem, da nje je preveč trmat in močljav, se lahko zelo opreči.

Lepo Vas pozdravljam

ulka Pirc

Kostanjevica na Krki, 3.12.1833

Dragi France!

Zadnje čase prebinam troje pesmi, čutim troje tripljenje skezi besede, ki jih kot čustva zlivš na prazen papir. Občudujem trojo neustavljivo, meskomčno ljubezen, ki jo čutis do svoje Julije, kako ubesediš obutke, ki jih doživljaš prav takrat, ko pomisliš manjo. Želim si vedeti, ali je še kaj kakšno bitje, kot si ti, moj dragi prijatelj. Se kdaj vprašaš to? Da bi nekdo pisal tako globokopomenjsko o meni, bi bila prezeta, do ušes zaljubljenca do konca svojih dni. Dames najti kaj takega je tako redko, kot majoredkejši dragulj. Ljubezni je na svetu edalje manj skezi čas. Veselim se trojega odziva ter trojih vselej modnih besed.

Mika

Draga babil!

Ker preživljaš večino časa doma, sem se odločila, da ti pišem.

Verjetno te zanima, kako mi gre šola. Kot ves, se šolam od doma že kar nekaj časa. Sprva sem mislila, da je ta način dela v redu, a kmalu ugotovila, da ni tako. Čeprav do zdaj se nisem imela večjih težav. Saj ves, da si rada organiziram dan in si čas razporedim tako, kot je meni všeč. To naredim tudi vsak dan, ko imam šolo. Zjutraj pogledam urnik in si zapisem, kaj vse moram narediti, potem pa si sama kljukam, kar naredim. Tako imam najbolj pregledno, kaj nem že naredila in kaj še moram. Zelo že pogrešam šolo, prijatelje, druženje... in upam, da se kmalu vrnemo v šolo. Vsak dan si privoščim tudi sprehod. Zrak mi zelo pomaga, da se sprostim. Ko pridem domov nem zato bolj skoncentrirana za nadaljnje šolske obveznosti. Če pa nem tisti dan že naredila vse, kar nem morala, ni vzamem čas zase. Tudi tebe že zelo pogrešam in upam, da se kmalu vidimo!

Lara

Dragi France!

Pošiljam ti lepe pozdrave iz Dolenjskega. Tu je sneg, pokazalo pa se je tudi sonce. Kako pa je pri vas? Učram ti pa povedati tudi to, da si me s svojimi pesmimi močušil. Napisal si pravse mojstrovine. Zato sem se tudi sama odločila, da napišem eno krajšo pesmico, z naslovom Ta Pesema.

Dragi France,
ta pesem je nata,
nimat mojstrij me živam,
lahko pa ma kitaro kaširam.

Ne vem, če ti bo to všeč,
a se trudim po mojboljših močeh.

Naučihnil si me,
da to pesem napišem.
Preprosta je,
ker jaz naje nisem.

Tvoje pesmitve so mojstrovine,
pri književnosti nam čas hitreje mine.

Zato bivala ti
ta pesmi vse.

Upam, da ti bo všeč in, da dobium odgovor na to pismo. Uživaj in piši še naprej.

Lep pozdrav,

Teja Fulic

Dragi France !

V tem pisma se ti zahvaljujem za čudovito mojstrovino, ki si jo objavil kot odgovor našem pomembnemu članku, ki je toga same v prvem zvezku Kranjske čelice negativno ocenil.

Sonet sem si nekajkrat prebral, prizor sem si vizualiziral in se posamej do solz. Res si odlično zadel bistvo, ko nekateri kritizirajo vrepolovek, ne pa samo tisto, za kar so usposobljeni in kar je njihovo delo. Pridržati ta točja hudočirnost in satiričnost v tem delu mi je neznansko vseč, moram pač, da bolj kot resnost in meni včasih težko razumljive stime. Apela pa razumemo vsi. Zato upam, da bo spomnil še kakšno podobno mojstrovino.

Pozdrovaljam te v uporju, da se kmalu spet vidiva in spijeva kak kozarček tujnega v prijetni krčni. Čistani zdrav in pozitiv na čevlje.

Uroš Gol

Uroš Prekop, 18. maj 1833

Sporočilo prijatelju:

Živijo prijatelji!

Dolgo se že nisva videla, zato sem se odločila, da ti napišem nekaj besed. V času epidemije korona virusa sem imela veliko časa, ki sem ga preživel s starši. Veš, kaj je bilo najlepše?

Da smo se družili ure in ure, se pogovarjali, skupaj pripravljali obroke, igrali družabne igre, gledali filme in celo skupaj prebrali knjigo.

Bil je tudi čas, ko sem se odločila poglobiti vase, da se bolje spoznam, kaj si želim v življenju, si postavim cilje, ki jim bom sledila... Prvi rezultat je nov hob. Odkrila sem, da imam rada rastline in da v sebi gojim željo po sogenju in vzgoji rastlin.

Moja soba je polna zelenja. Nekaj rastlin sem kupila (bonsai, aloja, bršljan, zmajevec, klivija...), iz več semen pa sem uspešno vzgojila avokade. Vse rastline imajo sedaj močna stebla z listi.

Tudi iz mojih priljubljenih jedilnih buč-maslenke sem izdolbla semena in jih posušila, potem pa sem jih konec maja posadila na vrt. Med poletjem so moj kotiček vrta krasile buče dveh vrst, cukete in maslenke, ki so zelo dobro obrodile, pa paradižniki, kumare, brokoli, zelena solata... Maslenk je bilo toliko, da jih imam še vedno polno gajbico.

Zanima me, kaj si ti počel med epidemijo. Kako ti je šla šola na daljars? Imaš tudi ti kakšen nov hob? Si morda preko interneta spoznal kakšnega prijatelja?

Pogrešam te.